كياانبياءا بني قبروں ميں نمازيں پڑھتے ہيں؟

سیرنا انس دائی سیرنا اس دائی سے روایت ہے کہ نبی ماٹی نیا نیا واپنی قبروں میں زندہ ہیں اور نمازیں پر مصلے ہیں۔ کیا بیرحدیث سے ہے یاضعیف؟ مدل بیان کریں۔ میں زندہ ہیں اور نمازیں پر مصلے ہیں۔ کیا بیرحدیث سے ہے یاضعیف؟ مدل بیان کریں۔ کیا اس روایت کو بیہج ، بیکی ، ابن حجر عسقلانی ، بیٹمی اور سیوطی وغیر ہم نے سے قرار دیا ہے؟ (قاری محمد اساعیل سلفی ، جھنگ)

الجواب مسلم الموسلي الموسلي (٦/ ١٣/٢٥) اورحياة الانبياء في قبورهم يصلّون ." مسلم الى يعلى الموسلي (٦/ ١٣/٢٥) اورحياة الانبياء بيبقى (ح٢من طريق الى يعلى) مين درج ذيل سند كرساته موجود ب:

" يحيى بن أبي بكير :حدثنا المستلم بن سعيد عن الحجاج عن ثابت البناني عن أنس بن مالك ."

اس سند میں جاج راوی غیر منسوب ہے، اس کی ولدیت یا نسب معلوم نہیں اور حافظ فہری نے فرمایا: " نکو ق ما روی عنه فیما أعلم سوی مستلم بن سعید فأتی بخبو منکر عنه ... " مجبول ہے، میر علم کے مطابق متلم بن سعید کے علاوہ کی نے اس سے روایت نہیں کی ، پس وہ (مستلم) اس سے منکر فیر لا یا ہے ... (میزان الاعتدال ا/۲۰۳ ت اس سے روایت نہیں کی ، پس وہ (مستلم) اس سے منکر فیر لا یا ہے ... (میزان الاعتدال ا/۲۰۳ ت

اگر کوئی آ دمی حافظ ابن حجر کے حوالے سے کہے کہ تجاج سے مراد حجاج بن ابی زیاد الاسودالبصر کی ہے تو عرض ہے کہ ریعین کئی وجہ سے غلط ہے:

ا: حافظ ذهبی جوکه بقول این تجر" من أهل الاستقراء التام فی نقد الرجال" تھے۔ (نزعة النظرشرح نخبة الفكرمع شرح الملاعلی قاری ص ۲۳۷)

وہ حجاج بن الی زیاد الاسود انقسملی کوا چھی طرح پہچانے تھے، جبیما کہ انھوں نے خود فرمایا:

" بصري صدوق ... و كان من الصلحاء و ثقه ابن معين . مات بضع و

أربعين و مائة " (سيراعلام النبلاء ١٠/٢٤)

معلوم ہوا کہ حافظ ذہبی کے نزد یک جاج دوہیں:

اول: ابن ابي زياد الاسودزق العسل مصدوق_

دوم: نامعلوم، مجهول_

۲: مستلم بن سعید ہے اس روایت کی کسی سیجے سند میں تجاج کے بعد'' بن الاسود'' کی صراحت ثابت نہیں اور حسن بن قتیبہ المدائن (متروک مجروح ، ضعفہ الجمہور) کی جس روایت میں بیصراحت آئی ہے، وہ مردود و باطل ہے۔

حسن بن قتیبه متروک و ها لک کی روایت مسندالبر ار ، الفوا کدلتمام الرازی ، الکامل لا بن عدی ، حیاة الانبیاء لیبه هی اور تاریخ دمشق لا بن عسا کرمیں موجود ہے۔

(د يم الصحيحة للالباني ٢/١٨١ ح ٢١٢)

اگر کوئی کے کہ تہذیب الکمال میں مستلم بن سعید کے شیوخ میں جاج بن ابی زیاد
الاسود کا ذکر کیا گیا ہے، تو عرض ہے کہ ذہبی کے اختلاف مذکور کے بعد بید ذکر نا قابل جحت
ہے۔ جولوگ حجاج (مجہول) کو ضرور بالضرور ابن الاسود ثابت کرنے پر بھند ہیں، انھیں
جا ہے کہ اس کا ثبوت صحیح سند سے پیش کریں۔

فأكره: المستلم بن سعيد عن حجاج عن ثابت والى روايت اخبارا صفها ان الهي نعيم الاصبهاني (٨٣/٢) مين موجود بي اليكن اس كى سند ضعيف ب اور الفاظ ورج ذيل بين: " الأنبياء في قبورهم يصلون "

لعنی اس میں "أحياء" كالفظ بى بيں ہے۔

اس تفصیل سے ثابت ہوا کہ مذکورہ عجیب وغریب روایت بلحاظِ سند تصحیح نہیں ،الہذا محمد عباس رضوی بریلوی کا اپنی کتاب'' واللہ آپ زندہ ہیں'' میں اوراق کے اوراق لکھنا چنداں مفید نہیں ہے۔

امام بیہی کااس روایت کوسیح کہناان کی کتاب ہے ثابت نہیں اور حافظ ابن حجر کی نقل

منقطع و بےسند ہے۔خود حافظ ابن حجر سے اس روایت کوسیح قرار دینا ثابت نہیں اور سکی کا زہبی کے مقابلے میں کوئی مقام نہیں ہے۔

ہیٹمی کااس روایت کے راویوں کو ثقة قرار دینا حجاج مجہول کی وجہ سے غلط ہے اور سیوطی متاخرین میں سے تھے۔

اصل مسئلہ بیہ ہے کہ بیروایت اصول حدیث واساءالر جال کی وجہ سے سیجے نہیں اوراس کے تمام شواہد بھی ضعیف ومردود ہیں۔

اس باب میں صرف سی مسلم کی وہ حدیث ثابت ہے جس میں آیا ہے کہ رسول اللہ منافق نظر معراج کی رات) موکی علیا کونماز پڑھتے ہوئے دیکھا تھا۔

یہ خاص مجزہ ہے اور اس سے عام استدلال کی نظر ہے۔ واللہ اعلم

انبیائے کرام کی برزخی زندگی (حیاۃ الانبیاء) کے لئے دیکھتے میری کتاب: تحقیقی مقالات (جام 19 کے ا

كيانبي مَنَا يَيْمِ كُوالدَجْمِي ذَيْحَ مِنْ عَجَا

عوال العض خطباء كاكہنا ہے كہ ہمارے نبى متابین كة اباؤا جداد میں دوذنج بیں۔ایک حضرت اساعیل عابین اور دوسرے آپ متابین کے والدعبداللد۔

دوسرے مبینہ ذیج کے بارے میں عبدالمطلب کا نذر و نیاز والاطویل واقعہ بیان کرتے ہیں اس کی تحقیق درکارہے۔ (محمدیق تلیاں ہمندر کھے ایبان آباد)

اسبواب کے البواب کے اس بارے میں صحابہ و تابعین وغیرہم کے درمیان اختلاف تھا کہ ذیج کون ہیں: اساعیل بااسحاق بینا ہے کہ ذیجے سے مرادسیدنا اساعیل بالیا ہیں نہ کہ سیدنا اسحاق بالیا ہیں نہ کہ سیدنا اسحاق بالیا ۔

جيها كهسيدنا عبداللدين عباس طالفي في مايا:

" هو إسماعيل " وه اساعيل بين _ (تفيرابن جريز نيخ محققه ١٩٥٥ ع ٢٩٥٧ وسنده صحح، وصححه الحاكم



www.tohed.com